

## **PROGRAMME OFFICIEL SAVOIR 1**

« Comprendre et approcher le cheval »

### *PRATIQUE À PIED*

#### Confiance

- Capter l'attention et obtenir la confiance réciproque en abordant le cheval.

#### Respect

- Aborder un cheval dans le respect mutuel des espaces personnels.

- Mettre un licol en ayant obtenu l'acceptation du cheval.

### *CONNAISSANCES*

#### 1. Connaissances théoriques

- Apprendre à observer.

- Monde sensoriel du cheval.

- Connaissance de base sur les signaux de communication.

- Notions sur les principes d'apprentissage.

#### 2. Connaissances pratiques

- Comprendre l'esprit d'une bonne relation homme/cheval.

- Connaître les moyens mis à la disposition du cavalier pour communiquer à pied : ensemble des outils de communication (langage du corps, et de ses prolongements, la voix...)

#### 3. Soins

- Attacher.

- Faire un pansage complet.

- Curer les pieds.

## **PROGRAMME OFFICIEL SAVOIR 2**

« Communiquer à pied à distance réduite en filet ou en licol »

### *PRATIQUE À PIED*

#### Confiance

- Capter l'attention et obtenir la confiance réciproque à tout moment de la séance.

#### Respect

- Contrôler l'allure et la direction : † sur terrain nu sans embûche ; † lors du passage d'embûches simples, en utilisant différents types de conduite (devant, à coté, derrière).

- Pouvoir mobiliser l'avant et l'arrière main dans la décontraction depuis l'arrêt.

### *CONNAISSANCES*

#### 1. Connaissances théoriques

- Variations individuelles, tempérament du cheval.
- Vie sociale (structure, organisation des groupes).
- Connaître les conséquences des comportements de prédation

#### 2. Connaissances pratiques

- Savoir comment devenir un référant du cheval.
- Les différents types de conduite à pied et leur intérêt suivant les chevaux.

#### 3. Soins - Doucher.

- Notion d'alimentation.

N.B. Le terme « embûche » est à prendre au sens large (passage étroit, monter dans un van, descentes...), il n'implique pas automatiquement un saut.

## **PROGRAMME OFFICIEL SAVOIR 3**

« Communiquer avec son cheval monté »

### *PRATIQUE*

#### Confiance

- Obtenir une relation mutuelle attentive dans le relâchement et la décontraction du cheval à tout moment de la séance.

#### Respect

- Contrôler l'allure et la direction aux trois allures, indépendamment d'autres chevaux, sur terrain nu sans embûches (ou embûches simples).

- Pouvoir mobiliser l'avant main et l'arrière main dans la décontraction, depuis l'arrêt, au pas et au trot.

### *CONNAISSANCES*

#### 1. Connaissances théoriques

- Modes de vie, rythmes, santé, stéréotypes.

#### 2. Connaissances pratiques

- Connaître les moyens de communication à la disposition du cavalier monté.

- Connaître les qualités principales pour être compris.

#### 3. Soins - Seller. - Brider.

- Mettre des protections.

N.B. Le terme « embûche » est à prendre au sens large (passage étroit, monter dans un van, descentes...), il n'implique pas automatiquement un saut.

## **PROGRAMME OFFICIEL SAVOIR 4**

« Communiquer à pied en liberté et à la longe »

### *PRATIQUE*

#### Confiance

- Obtenir à distance une relation mutuelle attentive dans le relâchement et la décontraction du cheval Respect - Contrôler la vitesse et la direction sur un tracé précis dans chaque allure
  - dans un espace fermé en liberté ;
  - sur terrain nu et lors du passage d'embûches avec la longe.

### *CONNAISSANCES*

#### 1. Connaissances théoriques

- Comportement social du cheval : mode de vie, fonctionnement dans le troupeau.

#### 2. Connaissances pratiques

- Différences entre chaque cheval. Savoir comment s'adapter à chacun.

#### 3. Soins (pratiques autour du cheval)

- Embarquer.
- Débarquer.

N.B. Le terme « embûche » est à prendre au sens large (passage étroit, monter dans un van, descentes...), il n'implique pas automatiquement un saut.

## **PROGRAMME OFFICIEL SAVOIR 5**

« Affiner la communication à cheval »

### *PRATIQUE*

#### Confiance

- Conserver une relation mutuelle attentive dans le relâchement et la décontraction du cheval pendant la séance. Respect
- Contrôler la vitesse et la direction sur un tracé précis dans chaque allure en carrière et à l'extérieur : †- sur terrain nu sans embûche ; †- lors du passage d'embûches.
- Combiner la mobilisation des différentes parties du cheval.

### *CONNAISSANCES*

#### 1. Connaissances théoriques

- Approfondissement des notions théoriques des Savoirs 1 à 4.

#### 2. Connaissances pratiques

- Savoir organiser, gérer, adapter son travail avec son cheval.
- Connaître les signes de décontraction à cheval. N.B. Le terme « embûche » est à prendre au sens large (passage étroit, monter dans un van, descentes...), il n'implique pas automatiquement un saut.